



Vrienden Dienst - *digitaal*

Nummer 2, augustus 2017.

Beste Vrienden,

Uitnodiging

Opening Blokpost Arnhemschestraat:
Zaterdag 2 september van 14.00 – 16.00 uur



Foto: Kees v.d. Meene

In de zomer van 2015 werd de Blokpost Arnhemschestraat (die op het grind op het achterterrein van het museum stond), verplaatst naar een nieuwe, meer centrale plek op het buitenterrein. Sindsdien is er hard

gewerkt om de oorspronkelijk uit Elst afkomstige Blokpost op te knappen en in te richten. De buitenkant is geschilderd en binnen heeft het huisje een inrichting gekregen gebaseerd op de oorspronkelijke situatie. Tevens is er een film gemaakt waarin oud-blokwachters vertellen over de gang van zaken in de Blokpost. Dit alles om de bezoekers van het museum te laten ervaren waar een Blokpost voor diende en wat de blokwachters zoal meemaakten bij de uitoefening van hun taken.

Het verplaatsen en herinrichten van de Blokpost is mogelijk gemaakt door een bijdrage van de Vereniging Vrienden van Het Spoorwegmuseum.

Op **zaterdag 2 september** heffen we gezamenlijk het glas op de afronding van dit mooie project. Conservator Evelien Pieterse zal kort ingaan op de achtergronden van het project en spookkenner Kees v.d. Meene vertelt over de historie van blokposten en seinhuizen in Nederland.

Het officiële openingsmoment zal, in aanwezigheid van een rijdende Arend, plaatsvinden buiten bij de Blokpost. U wordt uitgenodigd bij deze gebeurtenis aanwezig te zijn.

De ontvangst is in de foyer van de Bedrijfsschool vanaf 13.30 uur.

In verband met de plaatsruimte en de catering wordt u verzocht zich aan te melden. Dat kan tot 26 augustus via een email naar aanmelden@vriendenspoorwegmuseum.nl met vermelding van 'blokpost'.

Lezing door Henk Hovinga over de aanleg van de Pakan Baroe-spoorweg.

Donderdag 10 augustus en dinsdag 19 september, steeds om 11.00 uur.
Theaterzaal Spoorwegmuseum

In het kader van de expositie 'Sporen van Smaragd' van het Spoorwegmuseum over het koloniale spoorwegnet in het vooroorlogse Nederlands-Indië, geeft journalist en historicus Henk Hovinga twee lezingen over de dramatische aanleg van de Pakan Baroe-spoorweg op Sumatra tijdens de Japanse bezetting. Hovinga geeft zijn twee rijk geïllustreerde presentaties op **donderdagochtend 10 augustus** en op **dinsdagochtend 19 september**, telkens om 11.00 uur.

Henk Hovinga - Pakan Baroe-spoorweg
Tijdens de spoorwegbouw door een groene hel van tropisch moerasoerwoud bezwaken bijna 2.500 geallieerde krijgsgevangenen, meest Nederlanders, aan uitputting, mishandeling, tropische ziekten en honger. Of ze verdronken tijdens de torpedering van twee transportschepen, afgeladen met dwangarbeiders. Nog veel groter was het dodental bij de geronselde Javaanse dwangarbeiders. Alleen al bij de torpedering van de Junyo Maru verdronken al ongeveer 4.000 van deze Javaanse werkslaven.

De aanleg van de 220 kilometer lange Pakan Baroe-spoorweg is lang een bijna vergeten oorlogsdrama geweest. Het was de Indonesiëspecialist Hovinga die in 1976 een eerste nog bescheiden boekje publiceerde op basis van getuigenissen van overlevenden. Inmiddels is de vijfde druk van 'Op Dood Spoor' het, ook in Engelse vertaling verschenen, standaardwerk van 320 pagina's en bijna 200 illustraties. Voor deze uiterst toegankelijke reconstructie van een voordien vrijwel vergeten periode uit de geschiedenis van de Pacific-oorlog, werd Hovinga in 2014 benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje Nassau.

Aanmelden

Vrienden van het Spoorwegmuseum zijn van harte uitgenodigd deze lezingen bij te wonen.

Voor de lezing van 10 augustus graag voor **dinsdag 8 augustus** aanmelden via aanmelden@vriendenspoorwegmuseum.nl met vermelding van 'Hovinga - 10 augustus'.

Voor de lezing van 19 september graag voor **12 september** aanmelden via aanmelden@vriendenspoorwegmuseum.nl met vermelding van 'Hovinga - 19 september'.

Presentatie door restaurator Ruben Spelbos.

Dinsdag 19 september. Aanvang 14.00 uur.

Ruben Spelbos nam de restauratie van het Indisch rijtuig, één van de pronkstukken van de tentoonstelling 'Sporen van smaragd', voor zijn rekening. In een presentatie vertelt hij uitgebreid over dit bijzondere project. Wat komt er kijken bij een dergelijk restauratieproject? Hoe heeft hij de restauratie aangepakt? Hoe is het unieke karakter van het rijtuigmodel behouden gebleven? In een boeiende presentatie gaat Ruben in op deze en andere vragen.

Aanmelden

Vrienden van het Spoorwegmuseum zijn van harte uitgenodigd deze lezing bij te wonen. Aanmelding voor deze lezing via aanmelden@vriendenspoorwegmuseum.nl voor 12 september met vermelding van 'Spelbos - 19 september'.

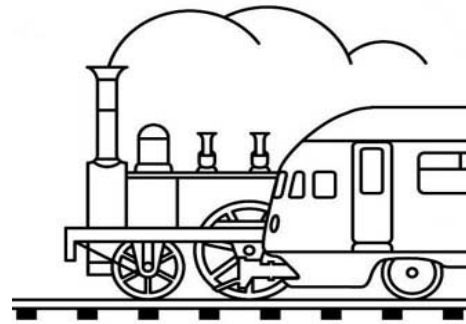
Nieuw Logo.



Wellicht heeft u het al opgemerkt: sinds juni 2017 gebruikt het Spoorwegmuseum een ander logo. Een wat modernere kijk op het aloude spoor. Dit logo wordt nu voluit gebruikt in alle publicaties en op alle artikelen zoals banners en vlaggen. Weet U nog hoe het oude logo er uit zag? Wel, het was een goedmoedig uitziende conducteur, genaamd Mr. John, met daaronder de tekst: "Het Spoorwegmuseum, dat wil je beleven."

Sporen van Smaragd.

Te beleven tot 10 november is de speciale expositie "Sporen van Smaragd". Een zeer mooie samenstelling over de beginjaren van de spoorwegen in toenmalig Nederlands-Indië. De expositie geeft echt een sfeerrijk gevoel van de tijd en omgeving van toen. Mooie documentatie, mooie modellen, prachtige plaatjes, voorwerpen en bouwtekeningen en foto's. In samenwerking met de Indonesische Spoorwegen wordt ingegaan op de rijke historie van 150 jaar spoor in de Gordel van Smaragd.



Redactie: Rick Meijer

Eindredactie: Peter van Dorp