

# Vrienden Dienst - digitaal

## Jaargang 8, Nummer: 85



### Wat is er te zien en te doen

t/m 1 nov	Tentoonstelling 150 jaar Maliebaanstation
20/21 juli	Arend onder stoom
17/18 augustus	Arend onder stoom
14 september	Open Monumentendag
20 t/m 22 september	Open Trein Festijn
20/21 september	Raildagen
oktober 2024	Maand van de Geschiedenis
5/6 oktober	Weekend van de Wetenschap
19 okt t/m 3 november	Techlab XL
21 dec t/m 5 jan 2025	Winterstation

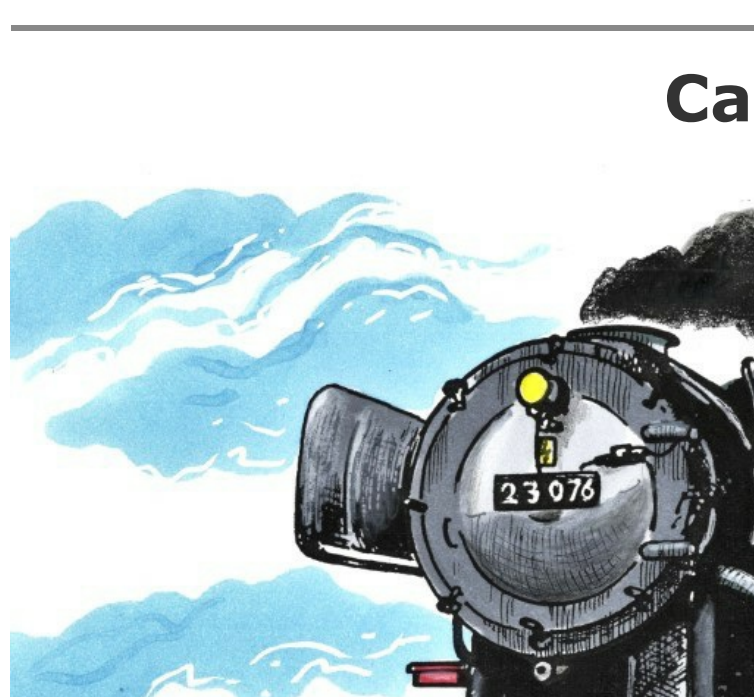
### De Algemene Leden Vergadering 2024



Op zaterdag 22 juni hielden de Vrienden hun Algemene Jaarvergadering 2024. Naast de gebruikelijke huishoudelijke zaken die op een ALV worden behandeld, zoals de diverse (jaar)verslagen en de financiën, konden de Vrienden ook uitgebreid kennis maken met Leontien Lems, de nieuwe directeur van het Spoorwegmuseum. In de recent verschenen Vriendendienst heeft zij zich al geïntroduceerd bij de Vrienden. In de ALV lichtte zij een tipje op van de sluis inzake de op til zijnde vernieuwingen en veranderingen in het Museum. Vernieuwingen zijn er ook bij de Vrienden: zo presenteerde bestuurslid Maarten Klont de nieuwe huisstijl en verzorgde voorzitter Richard Weurding een update van het lopende beleidsplan van de Vrienden. Op voorstel van het bestuur ging de vergadering akkoord met het verhogen van de minimum contributie naar 30 euro. Nadat Hoofd Collecties van het museum, Peter-Paul de Winter, het verlossende woord sprak dat het

Spoorwegmuseum haar ECM-certificaat verworven heeft, kon bestuurslid Martijn Bijvoet melden dat de Vrienden dit najaar weer met historisch materieel uit het museum kan worden verreden. Over de bestemming en met welk materieel worden de Vrienden uiteraard nader geïnformeerd. In deze vergadering werd met enkele gepaste woorden van de voorzitter afscheid genomen van ons bestuurslid Peter van Dorp. Net als de voorzitter maakte Peter vanaf 26 september 2015 deel uit van het bestuur en beheerde de portefeuille Communicatie. Vele jaren was hij eindredacteur van de Vriendendienst Digitaal, de maandelijks verschijnende nieuwsbrief van de vereniging. Als blijk van waardering overhandigde de voorzitter namens het bestuur het pas verschenen boekwerk over de Oosterspoorweg waarin aandacht voor het 150 jaar bestaan van het Maliebaanstation.

Foto's van Richard Weurding en Harry Peters.



### Cartoon



Cartoon van Hans Proper naar aanleiding van het bezoek van de VSM-stoomloc aan het museum.

### Toegang tot het museum

De laatste tijd worden problemen ervaren bij het bezoeken van het museum met de 'Vriendenkaart'. Dit probleem is in de recente ALV aan de orde geweest en heeft onze aandacht. Wat is er aan de hand.

De gangbare procedure: De scanner leest de streepjescode op de kaart en stelt de geldigheid vast op basis van de contributies, die bekend zijn in het achterliggende scansysteem van het museum. Jaarlijks worden de toegangsrechten op basis van de contributie geactualiseerd. Van oudsher hebben de kaarten geen pasfoto en is de geboortedatum niet (altijd) bekend. Foto's worden sinds begin 2023 gebruikt.

Waar gaat het nu mis: Het museum heeft niet lang geleden besloten dat een vriendenkaart een pasfoto dient te bevatten en dat de geboortedatum in het systeem hoort te staan. Daar gaat het mis. Een software-update heeft ervoor gezorgd dat een kaart, waarvan in het systeem geen foto en/of geboortedatum bekend is als ongeldig/verbruikt/verlopen wordt bestempeld.

Helaas leidt dit tot ongemak. Mopperen bij de balie medewerker en bij het ledensecretariaat heeft weinig zin. Wel willen wij hiervan graag in kennis gesteld worden als u dit overkomen is.

Hoelang deze situatie zal voortduren is onbekend. Spijtig kunt u bij een komend museumbezoek hiermee geconfronteerd worden, maar schroom vooral niet toch het museum te bezoeken. U zal zeker welwillend tegemoet worden getreden en waarschijnlijk alsnog worden doorgelaten. Bent u van plan de komende maanden het museum frequent te bezoeken, dan is een korte termijn oplossing het aanmaken van een nieuwe kaart met pasfoto en geboortedatum. Stuur deze gegevens naar het ledensecretariaat.

Er zal zeker een goede structurele oplossing door het museum worden gevonden. Laten we hopen dat het niet leidt tot het volledig vervangen van alle kaarten, met al het werk dat daar uit voortkomt.

### Koninklijk rijtuig SR10 in het museum



SR8 en SR9, toegankelijk gemaakt voor van 20 t/m 22 september zal de SR10 dan voor het eerst voor iedereen toegankelijk zijn. Foto van Harry Peters

Op vrijdag 12 juli kwam de koninklijke rijtuig SR10 in het museum: het koninklijke rijtuig SR10. De SR10 werd binnengebracht door de museum loc 1768. De sleutel werd door NS president-directeur Wouter Koolmees overgedragen aan Leontien Lems (Directeur Spoorwegmuseum). Het rijtuig was alleen toegankelijk voor pers en genodigden van NS. Het Perron was wel open voor geïnteresseerden. Eenmaal in het museum wordt hij, net zoals de bezoekers. Tijdens het Open Trein Festijn dan voor het eerst voor iedereen toegankelijk.

### In de Top 10

Het Spoorwegmuseum staat nu weer in de lijst van de top 10 van de best bezochte musea. En wel op de 3de plaats. Op de plaatsen er voor vinden wij het Rijksmuseum en het Van Gogh museum. De lijst is samengesteld door Bureau Ginder in samenwerking met Pretpark.nl. Het Spoorwegmuseum had vorig jaar nog net geen 500.000 bezoekers. In de lijst van alle dag attracties staat met stip de Efteling bovenaan met een duizelingwekkend bezoekersaantal van 5.560.000.

Op die lijst van alle dag attracties vinden wij het Spoorwegmuseum op de 29ste plaats. Ook staat het Spoorwegmuseum in de TOP 3 van de meest kindvriendelijke cultuurinstellingen. Dat blijkt uit het Cultuurerfgoed Merkenonderzoek 2024 van Hendrick Beerd Brand Consultancy. Het jaarlijkse onderzoek dat al bijna 20 jaar bestaat met ruim 140.000 respondenten, laat zien dat de gehele top 10 uit louter musea bestaat.

### Overdracht ICM 4011



Er was een grote belangstelling en daarom ook een behoorlijke drukte op het midden perron. Honderden spoorliefhebbers hadden zich verzameld voor de binnenkomst van ICM 4011. Strak op tijd arriveerde de Koploper op spoor 3, waar een trotse Peter-Paul de Winter namens het Museum de sleutel in ontvangst nam. Er was koffie, thee en zelfs een gebakje met een speciale Koploperprint.

Na de overdracht mocht iedereen de trein in, waar Peter-Paul, via de intercom, een speech hield over het belang van dit materieeltype. Het treinstel bleef de rest van de middag open voor het publiek. De komende tijd blijft het gesloten, maar is wel te zien op het buitenterrein. Tijdens het Open Trein Festijn zal de 4011 weer opengesteld worden.



Het bord dat te zien was bij de overdracht toont de koploper met het treinstelnummer 4011 en men vermoedt dat het gemaakt is bij de aflevering van die 4011! Bij de overdracht was de VSM-Stoomloek die op die dag pendelde van Hilversum naar Amersfoort en het Spoorwegmuseum. Het was een trein met hoofdzakelijk inwoners van de gemeenten langs de spoorlijn Amersfoort-Utrecht.

### Hondenkoppen



Het beeld van de Hondenkoppen gaat weg. Na 8 jaar trouwe dienst zijn ze versleten en uit de context geplaatst aangezien ze geen fysieke link meer hebben met de trein. Daarom is besloten om afscheid van het beeld te nemen.

### Arend onder stoom



Ook in de zomermaanden zal de Arend onder stoom te bewonderen zijn. En met de dan doorgaans wat lagere temperaturen dan die wij nu af en toe beleven, zal dat ook gebeuren met grote stoomwolken. Toch imposant zo'n geaarte te horen, te zien en te ruiken. De rijdagen zijn gepland voor de weekeinden: 20/21 juli, 17/18 augustus en 21/22 september. In het weekend van 19/20 oktober vinden de laatste ritten van het jaar plaats, waarna de Arend zich binnenshuis zal moeten houden.

### Boekpresentatie



Na de overdracht van de Koploper, was er de presentatie van het boek "De Oosterspoorweg" geschreven door Victor Lansen (op de foto links) en Michiel ten Broek (rechts). In dit boek uiteraard aandacht voor het 150 jaar bestaan van het Maliebaanstation. De man in het midden herkent men ongetwijfeld. Maarten van Rossum nam het eerste exemplaar in ontvangst uit handen van Leontien Lems. Hij was daar verguld mee en ging nog kort in op zijn ervaringen in het Spoorwegmuseum - hij kwam er zijn kleinkinderen. En passant verzag hij de directie van het museum nog van wat ongevraagd advies. Kortom, als het museum nog plannen heeft kan hij gebeld worden. Waarvan acte. Het boek is te koop in de winkel van het museum en in die van de NVBS in Amersfoort

### Het raadsel



De oplossing van de vorige keer: Een zeer net maar toch duidelijk waarschuwingsbord met een detaillering waar dus allemaal niet gerookt mag worden. Te vinden in de ingang bij de Stalen Monsters.

En nu het raadsel van deze uitgave: Ter gelegenheid waarvan werd dit koersbord gemaakt?



### Bijdragen?

Als u ook een bijdrage wilt leveren, stuur dan Uw eventuele opmerkingen, suggesties of foto's naar:

[redactie@vriendensm.nl](mailto:redactie@vriendensm.nl)  
[editor@vriendensm.nl](mailto:editor@vriendensm.nl)

[www.vriendensm.nl](http://www.vriendensm.nl)  
[www.spoorwegmuseum.nl](http://www.spoorwegmuseum.nl)

Redactie & layout: Rick Meijer  
Eindredactie: Peter van der Vlist  
Kopfoto: Lisa van Tilborg



Deze e-mail is verzonden aan {{email}}. Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier](#) afmelden. U kunt ook uw [gegevens](#) [inzien](#) en [wijzigen](#). Voor een goede ontvangst voegt u [redactie@vriendensm.nl](mailto:redactie@vriendensm.nl) toe aan uw adresboek.

